la cahute

SUIVEZ LES GUIDES

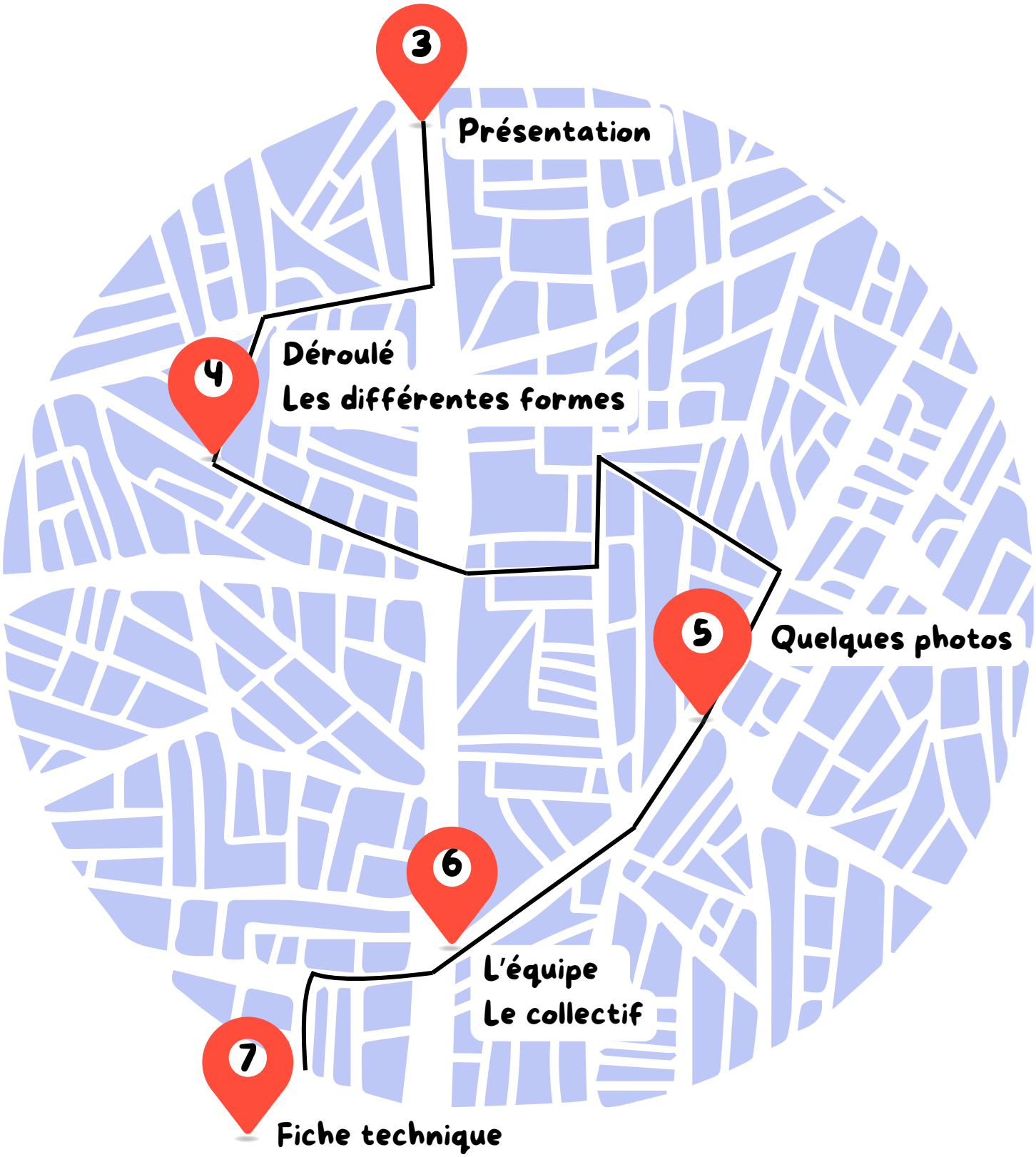
AGENCE DE VISITES IMPROVISÉES



VOUS ÊTES LES GUIDES !

DOSSIER DE DIFFUSION
création 2025

PLAN


3
Présentation
4
Déroulé
Les différentes formes
5
Quelques photos
6
L'équipe
Le collectif
7
Fiche technique

PRÉSENTATION DU SPECTACLE

Suivez les Guides est un spectacle de théâtre de rue en déambulation et improvisé. C'est un format qui fonctionne aussi dans les musées et autres bâtiments patrimoniaux.

Durée : 1h (ajustable), possibilité de jouer deux fois dans la même journée
Quatre comédien.ne.s et un musicien (accordéon, clarinette ou banjo)
Tout public, jauge de 50 personnes

Les spectateur.ice.s sont accompagné.e.s par les membres de l'agence touristique "Suivez Les Guides", spécialisée dans les visites improvisées. Leur objectif est de mener les spectateur.ice.s jusqu'à l'Endroit Unique, qui ne révèle sa richesse qu'après quelques péripéties. La particularité de cette balade est qu'elle est construite par le public. C'est lui qui choisit les décors : une façade, un arbre, une statue... La liste est infinie. Accompagnée d'un musicien, l'agence se charge d'improviser les histoires qui auraient pu être celles de ces lieux.

L'occasion de (re)découvrir une ville, un quartier, un lieu...

Ce spectacle familial s'adresse à tous les publics, et peut facilement s'adapter aux événements pour lesquels il est programmé : fête de village, festival, etc.



DÉROULÉ

Les comédien.nes et le musicien retrouvent le public au point de rendez-vous. Après une chanson de mise en route et l'explication du fonctionnement, le public est embarqué d'un point à un autre pour arriver jusqu'à la scène finale, celle que l'on attend tout le long de la visite, "L'Endroit Unique".

Mais comment arrive-t-on à "l'Endroit Unique" ? Et quelles sont les règles du jeu ? Pour atteindre ce dernier le public devra, au fil de la visite, réunir différents éléments qui permettront de raconter l'histoire finale. C'est lui qui choisira qui sera le héros de "l'Endroit Unique", où cela se passera, quelle musique accompagnera la scène etc.

À chaque étape de la visite une personne du public choisira le décor de la scène : une porte, un coin de rue, un arbre, un pot de fleur... Et à partir d'un court échange avec cette personne, les guides de l'agence détermineront une thématique pour l'improvisation à venir.
Chaque spectacle est unique car l'intégralité est improvisé : musique et aventures jusqu'à "l'Endroit Unique", qui sera l'occasion d'une improvisation plus longue.

Les différentes formes d'improvisation

Les improvisations proposées sont d'une durée variable en fonction du lieu et de l'histoire.

Pour pimenter la visite, il est possible que certaines improvisations passent par des "passages secrets" agissant comme une contrainte pour l'improvisation à venir. On pourra par exemple proposer un "passage historique", qui demande au public de choisir l'époque durant laquelle se passe l'improvisation. Ou bien encore un "passage étroit" qui impose qu'un.e seul.e improvisateur.ice joue cette histoire.

Les passages secrets sont nombreux, et varient selon les représentations, ce qui permet de proposer une forme adaptée au groupe et à l'espace.

Jardin des Plantes, Muséum national d'Histoire naturelle - 2026











L'ÉQUIPE ET LE COLLECTIF

Fondé en 2019 et résident du tiers lieu Le Bord de l'eau à Margny-lès-Compiègne (Hauts-de-France), le collectif de **La Cahute**, composé de 9 artistes, développe **un théâtre « tout terrain » qui va à la rencontre des publics dans des lieux du quotidien** : forêts, médiathèques, rues, écoles, terrils...

Abrités sous un même toit et traversés par des réflexions communes, les membres partagent la volonté de faire du théâtre en dehors des théâtres. Créations forestières et urbaines, spectacles pour salles non dédiées ; la création in situ est aujourd'hui au cœur des propositions du collectif.
Les projets ont pour ambition de faire vivre aux spectateurs des expériences artistiques décalées et surprenantes, tout en ouvrant sur des réflexions adressées à toutes et tous.

Théâtre, conte, improvisation, magie, écritures contemporaines ou balades immersives... Les formes artistiques que nous proposons sont à l'image du nombre d'artistes qui composent notre collectif. Nous concevons aussi des formes artistiques en **lien étroit avec les territoires** et leur histoire, en répondant régulièrement à des commandes de partenaires culturels et touristiques.

Dans ce spectacle, l'équipe artistique sera composée en alternance de Adèle Baucher, Marion Begin, Camille Copigny, Thomas Davail, Gwladys Gendron, Karine Guibert, Pierre Moussey, Solène Niess, Nathan Temines Picard, Jonas Battello et Solal Poux.





FICHE TECHNIQUE

Artistique : 4 comédien.ne.s et 1 musicien (accordéon, clarinette ou banjo)

Public et jauge : tout public, 50 personnes

Durée : 45 min à 1h (variable en fonction des demandes), avec possibilité de jouer deux fois dans la même journée avec un intervalle d'au moins 1h30 entre les deux représentations

Technique : l'équipe est indépendante techniquement, le musicien n'est pas amplifié

Repérage : un repérage du parcours de la déambulation est à prévoir en amont, il est prévu par une partie de l'équipe artistique. Bien qu'il puisse se faire le jour même de la représentation, il est préférable qu'il soit fait en amont

Le parcours : la distance est variable en fonction du nombre d'arrêts souhaités et de la durée des improvisations (entre 300m et 700m)

Pas de montage ni de démontage

Le spectacle peut s'adapter à tous lieux. Il a été pensé pour un espace urbain mais se joue très bien en dehors des villes. Il s'adapte aussi en intérieur.
Les comédien.nes s'occupent de la gestion du public et des déplacements pendant le spectacle.

Contact diffusion : Agathe Fourneau
diffusion@lacahute.net / 06 22 92 47 96

Contact artistique : Thomas Davail
thomas@lacahute.net / 07 77 37 53 54

PROGRAMMATIONS PASSÉES

Tout l'été 2026 au Jardin des Plantes de Paris par le Muséum national d'Histoire naturelle,
Journées du Patrimoine de Senlis et Bertangles,
Centre ville de Compiègne,
Fête communale de Néry,
Les jeudi du Bord de l'eau à Margny-les-Compiègne,
Festival des dix ans du Pays d'art et d'histoire à Mont l'Êveque,
Fête de la Batellerie de Longueil Annel,
Collége des Nénuphars à Bréval













A bientôt !

www.lacahute.net